



PROJETO DE VIDA SANTO ANTÔNIO DE SERRANA

Rua: Domingos Teoro, n.º 151 – Bairro: Jardim das Rosas III - CNPJ: 57.726.622 / 0001-19
CEP: 14.150 – 000 - Serrana – SP - FONE (16) 3987 1842 - 3987 3060
E – mail: larsaserrana@gmail.com. - Site: <https://projeto devidasantoantonio.com.br/>
Fundada em 13 / 04 / 1989 - Cadastro Estadual de Entidades – CEE: CRCE 0638 / 2012
Utilidade Pública Municipal – Lei no. 650 / 95
Utilidade Pública Estadual - Lei no. 14.678 - DOE - 29/12/11
Utilidade Pública Federal – Portaria no. 3.272 de 04/11/04 – DOE - 05/11/2004

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO DE ATIVIDADES ANUAL

AGOSTO A DEZEMBRO / 2024

NOME DO PROJETO: MÃOS ESTENDIDAS E VALORIZAÇÃO DA VIDA
TERMO COLABORAÇÃO: 035/2024

FONTE DO RECURSO: FUNDO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE - IR

A. DA INSTITUIÇÃO

NOME	PROJETO DE VIDA SANTO ANTONIO DE SERRANA
CNPJ	52.726.622/0001-19
ENDEREÇO	RUA DOMINGOS TEORO, 151 – JARDIM DAS ROSAS III
RESPONSÁVEL PELO RELATÓRIO	ROBERTA RITA DOS SANTOS VALDEVITTI

B. DO PLANO DE TRABALHO

OBJETO A Instituição Projeto de Vida Santo Antônio de Serrana, através do **Projeto Mãos Estendidas e Valorização da Vida** buscará como ação principal realizar a manutenção geral da instituição por meio do custeio de materiais de consumo, complementação de Recursos Humanos e custeio de serviços terceirizados possibilitar melhores condições de atendimento as crianças e adolescentes. Além dessas iniciativas, o projeto também se dedicará à organização e decoração do IV Sarau de Valorização da Vida. Este evento será realizado na Fundação Cultural de Serrana e será elaborado conforme o tema específico que será definido para o ano de 2024. Para assegurar a qualidade e o sucesso do sarau, serão alocados recursos para a compra de materiais necessários e para a contratação de serviços especializados. Isso garantirá que o evento não apenas atenda às expectativas, mas também contribua para a valorização e celebração da vida conforme os objetivos da Instituição.

C. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PERÍODO

C.1 - QUALITATIVA

ATIVIDADES:

- Planejamento em maio para a execução do Projeto Mãos Estendidas e Valorização da Vida.
- Ações de fortalecimento de vínculos entre setembro e dezembro, envolvendo a participação ativa de 100 crianças e adolescentes.
- Apresentação, em reunião de pais, das performances preparadas para o Sarau.
- Apresentações de dança e teatro realizadas pelas crianças e adolescentes na Usina da Pedra, além de uma atividade psicossocial conduzida por um psicólogo. Essa ação abordou a importância da saúde mental para adultos e dependentes dos funcionários, sendo realizada no Departamento de Pessoal da Usina.
- Divulgação e organização do IV Sarau de Valorização da Vida durante os meses de julho e agosto, incluindo decoração e convites para artistas locais.
- Realização do IV Sarau de Valorização da Vida no dia 30/08, promovendo integração social e expressão cultural.
- Aquisição de materiais de consumo para manter um ambiente acolhedor e seguro durante o período de execução.
- Pagamento de prestadores de serviços, garantindo o bom andamento do IV Sarau de Valorização da Vida.
- Destinação de parte do recurso à complementação de pagamentos de Recursos Humanos da Instituição.

META:

Conforme as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, destacamos os seguintes pontos:

- **Manter o espaço acolhedor e adequado através de pequenas manutenções:** A meta foi atingida, com 80% dos atendimentos realizados e 70% de participação nas atividades, conforme verificado pelas listas de chamadas e adesão ao serviço.

- **Custear materiais de consumo em diferentes âmbitos:** A meta foi alcançada com a aquisição de materiais, realizada após cotação e pesquisa de preços. Isso foi comprovado por meio de orçamentos, controle de estoque e avaliações de serviço.

- **Custear serviços terceirizados:** A meta foi cumprida, com cotações e pesquisa de preços realizadas, sendo comprovadas por orçamentos e notas fiscais de prestação de serviços.

- **Complementar os custos com Recursos Humanos da Instituição:** A meta foi atingida com o pagamento integral dos funcionários, conforme demonstrado por holerites, comprovantes de pagamento e prestações de contas.

- **Planejar e executar o IV Sarau de Valorização da Vida conforme o cronograma definido:** A meta foi realizada com sucesso, com todas as etapas do cronograma cumpridas. Relatórios de prestação de contas detalham os gastos com materiais de consumo e serviços terceirizados.

- **Garantir que o evento atenda ao tema definido para 2024 e que a decoração e organização estejam completas no dia anterior ao Sarau:** Esta meta também foi atingida. A comprovação se deu por meio da listagem de materiais, lista de presença, serviços terceirizados utilizados e relatórios

de prestação de contas com comprovantes de pagamento. Além disso, toda a programação foi alinhada com antecedência junto aos parceiros e instituições participantes do IV Sarau de Valorização da Vida.

Em suma, as metas qualitativas foram atingidas, assegurando a realização das atividades planejadas com alto engajamento e qualidade.

C.2 - QUANTITATIVA

IV – IV Sarau de Valorização a Vida

Público - Manhã – 188 / Tarde – 171 / Noite – 125 – Total – 484

Participantes nas Apresentações – 304

Atendidos na Instituição : 109

Relação dos atendidos: Estaremos encaminhando em anexo a lista de atendidos entre setembro a dezembro de 2024.

D - RESULTADOS E IMPACTOS

Principais resultados obtidos:

- Maior engajamento e participação de crianças e adolescentes nas atividades, promovendo aprendizado, expressão artística e valorização pessoal.
- Fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários, criando um ambiente de suporte e cooperação entre os beneficiários e suas famílias.
- Ampliação da visibilidade da instituição na comunidade local, com destaque para o trabalho articulado com instituições de educação, que colaboraram para divulgar o Sarau de Valorização da Vida e reforçar sua importância cultural e social.

Impacto Social:

- Promoção de maior integração social e sensibilização sobre a valorização da vida, com ações que destacaram a importância do diálogo e do cuidado com a saúde mental, especialmente durante o setembro Amarelo.
- As crianças e adolescentes tiveram a oportunidade de visitar a Usina da Pedra e apresentar atividades artísticas na Indústria e DPS da empresa, reforçando a temática da valorização da vida e impactando positivamente os funcionários e suas famílias.
- As atividades socioeducativas contribuíram significativamente para o desenvolvimento cognitivo, emocional e social dos beneficiários, além de aumentar a conscientização da comunidade sobre temas relevantes.
- União de diversos artistas locais e munícipes que utilizam a arte como meio de expressão e puderam juntos divulgar e participar do Sarau de Valorização da Vida que reforça a importância em cuidar da saúde mental e ter na arte um fator de prevenção e conscientização.

Em que seu objeto e/ou Plano de Trabalho contribuem para o alcance das políticas sociais municipais.

O plano de trabalho contribuiu significativamente para o alcance das políticas sociais municipais ao promover ações que fortalecem a integração social, o desenvolvimento humano e a valorização da vida, alinhadas aos objetivos das políticas públicas voltadas à assistência social, educação e saúde.

Assistência Social: Por meio do fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, o projeto promoveu inclusão social, proteção e suporte às crianças, adolescentes e suas famílias, atendendo às diretrizes do SUAS (Sistema Único de Assistência Social).

Educação: A parceria com instituições de ensino para divulgar e realizar o IV Sarau de Valorização da Vida ampliou o impacto educacional e cultural do projeto, incentivando a expressão artística e o engajamento de jovens na temática do setembro Amarelo, que dialoga diretamente com as políticas de prevenção e conscientização social.

Saúde Mental: As atividades psicossociais realizadas, especialmente na Usina da Pedra, abordaram a importância do cuidado com a saúde mental de forma intergeracional, promovendo a conscientização de funcionários e suas famílias, em conformidade com as estratégias municipais de prevenção e promoção do bem-estar emocional.

Cultura e Inclusão: A realização do Sarau fortaleceu as políticas culturais ao valorizar artistas locais e oferecer um espaço de expressão e integração comunitária, contribuindo para a construção de uma sociedade mais participativa e inclusiva, com a participação desde artísticas locais já conhecidos no município e também jovens que entendem a importância da arte e sua expressão, além de trabalhar, a linguagem brasileira de sinais e apresentação de alunos do AEE, bem como incluir artes marciais como um fator de conscientização no cuidado da mente e corpo.

Com essas ações, o projeto integrou esforços para atender demandas prioritárias do município, consolidando uma rede de apoio que potencializa os resultados das políticas sociais locais.

E - DESAFIOS ENFRENTADOS

Descrição dos desafios:

- Dificuldades de Transporte: Um dos principais desafios enfrentados foi a ausência de transporte disponibilizado pelo município para que os grupos atendidos pelos serviços do CRAS pudessem assistir e se apresentar no IV Sarau de Valorização da Vida. Essa limitação impactou diretamente a participação e a integração de usuários desses serviços.

- Resistência na Mobilização das Escolas Próximas: Apesar de o evento ter sido realizado na Fundação Cultural, localizada em uma área de fácil acesso para escolas próximas, como a EMEF Sílvia Helena e a Dalzira, enfrentamos resistência por parte da Secretaria de Educação em mobilizar os alunos para comparecerem a pé ao Sarau, tanto como espectadores quanto como participantes.

- Falta de Apoio à Integração das Ações Educativas: Houve um foco por parte da Secretaria de Educação em realizar palestras nas escolas do Ensino Fundamental I, o que é um trabalho relevante e importante. No entanto, isso gerou uma priorização que dificultou a promoção do Sarau como uma ação complementar e igualmente significativa, pois aborda a valorização da vida de forma artística, cultural e social.

Esses desafios demonstraram a necessidade que os setores da assistência social e educação necessitam para garantir que ações preventivas e de conscientização, para que o Sarau, tenha um alcance mais amplo e integrado, explorando diversas vertentes de atuação na prevenção e conscientização ao suicídio.

Soluções implementadas:

Esforço da Escola Maria Celina: A escola mobilizou transporte para levar alunos nos períodos da manhã e da tarde, possibilitando apresentações diversificadas, como muay thai, dança e performances de alunos do AEE, com tradução em Língua Brasileira de Sinais (Libras), promovendo acessibilidade ao evento.

Participação da Escola Estadual José Costa: Alunos da escola se deslocaram por conta própria para prestigiar o evento e também participaram como protagonistas, realizando apresentações artísticas e interagindo com os demais participantes.

Engajamento da ETEC: Mesmo sem transporte oficial, alunos da ETEC organizaram-se em um grupo menor para comparecer ao Sarau, demonstrando comprometimento em prestigiar e apoiar as apresentações.

Iniciativa da Associação Casa dos Velhinhos: A instituição transportou algumas pessoas idosas para assistirem ao Sarau, promovendo integração intergeracional e inclusão por meio de apresentações realizadas pelos próprios idosos.

Otimização de Transporte no Projeto de Vida Santo Antônio: A Kombi da Instituição foi utilizada de forma estratégica para transportar crianças e adolescentes ao evento, garantindo sua participação e interação no Sarau.

Parceria com a Professora Roberta Vilarinho e o Projeto Edu Cantar: Por meio de um trabalho conjunto, Roberta mobilizou os pais das crianças participantes do projeto para que elas fossem levadas ao Sarau por seus responsáveis. O grupo reuniu alunos de diversas escolas, como Dalzira, Sílvia Helena, Dilce, Maria Celina e Edésio, ampliando a representatividade no evento e fortalecendo o envolvimento da comunidade escolar.

Equipe Técnica CRAS II: A Equipe técnica do CRAS II participou como espectadores do IV Sarau, acompanhando as diversidades de apresentações em um dia voltado para exaltar a importância da Valorização da Vida.

Secretaria do Desenvolvimento Social: Nosso muito obrigado a Secretaria do Desenvolvimento Social que disponibilizou uma Van para transportar os atendidos que se apresentaram na Usina da Pedra, pois devido a uma manutenção corretiva o kombi do Projeto de Vida Santo Antônio não estava disponível para realizar o transporte e cumprir com a programação agendada na Empresa.

Essas soluções evidenciam a capacidade de articulação entre diferentes instituições e atores sociais, mostrando como o esforço coletivo pode superar desafios e garantir o sucesso de iniciativas voltadas para a valorização da vida e a integração social.

Lições aprendidas:

- **Importância da Colaboração Interinstitucional:** A articulação entre diferentes instituições, como escolas, CRAS, associações e secretarias municipais, demonstrou ser essencial para viabilizar ações e superar desafios. Esse aprendizado reforça a necessidade de fortalecer parcerias futuras para otimizar recursos e ampliar o alcance dos eventos.

- **Mobilização Comunitária como Ferramenta Estratégica:** O envolvimento de professores, pais e responsáveis foi fundamental para garantir a presença de crianças e adolescentes no evento, mesmo em situações adversas. Esse aprendizado destaca a relevância de engajar as famílias de forma proativa em projetos culturais e educativos.

- **Valorização da Acessibilidade e Inclusão:** A participação de alunos do AEE, com tradução em Libras, e de idosos da Associação Casa dos Velhinhos ressaltou a importância de considerar sempre a diversidade dos públicos atendidos. Essa perspectiva será mantida e aprimorada em eventos futuros para promover uma inclusão ainda maior.

- **Flexibilidade e Criatividade na Resolução de Problemas:** Situações imprevistas, como a manutenção corretiva da Kombi do Projeto Santo Antônio, mostraram a importância de se ter planos de contingência e de adotar soluções rápidas, como o apoio da Secretaria do Desenvolvimento Social para garantir este apoio.

- **Integração de Diferentes Formas de Educação:** A experiência demonstrou que ações artísticas e culturais, como o Sarau, complementam outras abordagens educacionais, como palestras, ao oferecer formas alternativas de sensibilização e conscientização. Esse equilíbrio será uma meta para próximos eventos, promovendo vertentes variadas de aprendizado.

Esses aprendizados orientam melhorias futuras, como reforçar o planejamento, ampliar a comunicação com as instituições parceiras e assegurar recursos para que eventos como o Sarau continuem a ser momentos de transformação e integração social.

F - ANÁLISE E AVALIAÇÕES

Dos Beneficiários:

"O Sarau de vocês é muito bacana, e eu fico imensamente feliz em participar. Pode me chamar para os próximos que estarei lá! Eu sempre digo: se eu estou emocionando com a minha música, é porque estou fazendo a coisa certa, sabe? E se o que faço com as crianças as deixa emocionadas, é porque estamos no caminho certo."

Roberta Vilarinho, Musicista e Professora do Projeto Edu-Cantar.

"Obrigado pela oportunidade, não só de tocar na Usina, mas também de fazer essa ponte para falar um pouquinho sobre o Sarau. Dos três anos que participo, acho que este foi o ano em que o público mais interagiu. Brincaram, conversaram comigo, pediram músicas e acolheram muito bem a proposta do Sarau. Foi uma experiência incrível!"

Peu Fernandes, Professor e Músico.

"O projeto contribuiu bastante para reduzir o estigma e combater o tabu em torno desse tema, porque é essencial se informar e educar. Todas as ações realizadas ajudaram a promover empatia e compreensão, permitindo que as pessoas se conectassem com seus recursos internos de autoajuda e também considerassem a possibilidade de buscar recursos externos. No ambiente corporativo e com a mobilização das crianças, foi possível desmistificar muitas questões relacionadas ao Setembro Amarelo. As ações foram pensadas para promover autoconhecimento e autorreflexão, e é interessante destacar que o projeto abrangeu diversas faixas etárias – adultos, crianças, adolescentes e jovens – tornando-se relevante do ponto de vista público e social. Foi um movimento intergeracional: no mesmo palco, tivemos adultos, adolescentes e pessoas idosas, despertando um olhar de empatia e acolhimento."*

Emerson Miotto, Psicólogo.

"Foi incrível! Cada ano mais lindo! Foi gratificante ver nossos alunos e ex-alunos de diversas escolas e instituições unindo seus talentos e vozes, compartilhando suas histórias e emocionando todos os presentes. A arte tem o poder de transformar e criar conexões que ultrapassam barreiras, e foi exatamente isso que presenciamos em cada performance. Um agradecimento especial ao Fortes Juntos que, pelo quarto ano consecutivo, se dedicou de coração e alma, junto com sua equipe, para

tornar esse evento inesquecível. Sua paixão e compromisso são verdadeiras pontes que nos inspiram. Que sigamos firmes, sempre construindo pontes que valorizem a vida em todas as suas formas. Gratidão pela oportunidade de estarmos juntos mais uma vez. A equipe da ETEC Ângelo Cavalheiro agradece por essa iniciativa, pelo convite e pelo carinho com todos nós e nossos alunos."

Barbara Franco, Professora da ETEC e outras instituições de ensino do município.

"Feliz pelo resultado da parceria. Pode contar conosco sempre."

Humberto, Coordenador da EMEF Maria Celina.

"Obrigada pelo convite! Foi muito legal! Os meninos ficaram encantados."

Suelen, Professora da EE Deputado José Costa.

"Queria muito agradecer ao projeto e principalmente a equipe do Sarau pela oportunidade de levarmos mais de 30 crianças com deficiências diversas para se apresentarem de maneira tão receptiva e respeitosa.

Durante os ensaios eles venceram inúmeras barreiras, vê-los se apresentando com sorrisos nos rostos nos fizeram sentir uma emoção única.

Pela manhã tudo muito tranquilo, a tarde apenas um aluno se desregulou e precisou de auxílio, que dia especial! Obrigada em meu nome e em nome de toda equipe do AEE da Escola Maria Celina.

Nos vemos ano que vem, se Deus quiser!"

Ellessandra Souza, Voluntaria e Professora do AEE

Dos Parceiros:

"É sempre uma alegria recebê-los na Usina da Pedra. Parabéns pelo trabalho e pela evolução das atividades ano após ano. Vamos juntos!"

Stefania Hauck, Gerente de Responsabilidade Social e Comunicação - Pedra Agroindustrial S/A.

Avaliações Externas: Considerando os depoimentos e retorno, tanto dos participantes que apresentaram, quanto aqueles que assistiram as ações, consideramos que houve um retorno positivo referente ao projeto, e que seu objetivo foi alcançado, levando a mensagem de valorização a vida.

G - CONSIDERAÇÕES FINAIS

Equipe:

Durante o ano, a atuação da OSC se destacou pelo comprometimento em enfrentar desafios e promover impacto social significativo. O trabalho realizado foi avaliado positivamente tanto pela equipe interna quanto pelos beneficiários, evidenciando o alcance dos objetivos propostos e o fortalecimento da missão institucional.

A equipe reconhece os avanços alcançados, especialmente no fortalecimento de parcerias, como as realizadas com escolas, empresas locais e outros atores sociais. O esforço conjunto possibilitou uma abordagem mais inclusiva e intergeracional, ampliando o alcance das ações e promovendo maior engajamento da comunidade.

Avaliação do Público-Alvo:

Os beneficiários expressaram grande satisfação com as atividades promovidas, relatando ganhos significativos em autoconfiança, senso de pertencimento e desenvolvimento social. A participação ativa de crianças, adolescentes, adultos e idosos em iniciativas como o Sarau de Valorização da Vida exemplifica o impacto positivo no fortalecimento de vínculos e na promoção de reflexões relevantes sobre temas como saúde mental e convivência.

Metodologias de Intervenção e Estratégias Originais:

A metodologia adotada privilegiou a articulação comunitária e a utilização de expressões artísticas como ferramentas pedagógicas e de conscientização. Estratégias como a otimização de transportes, parcerias com projetos locais e mobilização de voluntários demonstraram a capacidade de inovação e resiliência da OSC, mesmo diante de limitações estruturais.

Impacto Social e Experiências Inovadoras:

A atuação promoveu a inclusão de públicos diversos, desde crianças até pessoas idosas, valorizando as singularidades de cada faixa etária. A utilização da arte como meio de diálogo e sensibilização para temas sensíveis, como a valorização da vida e a prevenção ao suicídio, contribuiu para a quebra de estigmas e para o fortalecimento de redes de apoio.

Resultados Alcançados:

- Ampliação da visibilidade da OSC Projeto de Vida Santo Antônio e do Projeto Fortes Juntos no Município;
- Engajamento de novos parceiros estratégicos;
- Realização de eventos que impactaram positivamente diferentes segmentos da comunidade;
- Criação de um ambiente colaborativo e acolhedor, promovendo inclusão e empatia.

Considerações Finais:

A trajetória do Projeto de Vida Santo Antônio durante o ano reforça seu papel como agente de transformação social. E para o Sarau Cultural de Valorização da Vida em parceria com o Projeto Fortes Juntos, pela busca contínua por inovação, parcerias estratégicas e integração comunitária são pilares que continuarão a guiar as ações futuras, sempre com o objetivo de valorizar a vida em todas as suas formas e construir uma sociedade mais justa e acolhedora.

Serrana, 27 de janeiro de 2025